

ВОЛГА — ЭЛЬБА

Слова В. КОСТКО Ноты с сайта www.notarhiv.ru Музыка Л. ПЕЧНИКОВА

В темпе марша

нар *f*

The first system of music shows a piano introduction. The right hand has a melodic line with a long note and a triplet. The left hand features a rhythmic triplet pattern. The dynamic is marked *f*.

The second system continues the piano introduction. The right hand has a melodic line with a triplet. The left hand has a rhythmic triplet pattern. Dynamic markings include *mf*, *poco*, and *cresc.*

The third system contains the first line of lyrics: "1.0 - чень час - то нам снятся но -". The right hand has a melodic line with a triplet. The left hand has a rhythmic triplet pattern. A dynamic marking of *mf* is present.

The fourth system contains the second line of lyrics: "- ча - ми бело - гру - ды - е стайки бе - рез, у дев -". The right hand has a melodic line with a triplet. The left hand has a rhythmic triplet pattern.

-чон - ки ко - са за пле - ча - ми, И - ван -

Для повторения

ча - ем по - росший от - кос. У дев - //

Для продолжения

Для окончания

-кос 2. По ве - // да.

Очень часто нам снятся ночами
Белогрудые стайки берез,
У девчонки коса за плечами, } 2 раза
Иван-чаем поросший откос.

По веленью военного долга
Мы живем от страны вдалеке.
Родились мы, ребята, на Волге, } 2 раза
Ну а служим на Эльбе-реке.

Наше дело солдатское свято —
Двух народов мы дружбу крепим.
Нам чужих территорий не надо, } 2 раза
Но своих никому не дадим.

Не грустите, далекие мамы, —
Скоро службы закончится срок.
Как отцы, высоки и упрямы, } 2 раза
Ступим вновь на родимый порог.

А пока нас уводит дорога,
По-солдатски долга и крута,
Чтоб над Волгой рекой и над Эльбой } 2 раза
Солнце счастья всходило всегда.